

Praktisk forsøg

I Københavns Malerlaugs ejendom Amaliegade 31 blev i 1999-2000 udført malerbehandling af vinduerne i den østvendte facade mod Amaliegade. Det var den praktiske malerfaglige del af et forsøgsprojekt, som omfatter ni forskellige malerprodukter fra acryl til linoliemaling, udført på baggrund af tre forskellige afrensningsniveauer

fra partiel- til totalafrensning af eksisterende maling. (Se *oversigtstegning*).

Malarbejdet blev udført under vilkår, som er almindeligt forekommende i byggeriet i praksis. Det er således ikke et forsøg, hvor udførelsen er foregået efter videnskabelige, målbare principper, men som praktisk håndværk.

Årligt eftersyn

For at registrere og dokumentere udviklingen i de enkelte forsøgsbehandlinger har Københavns Malerlaug anmodet Erik Møllers Tegnestue om at foretage et årligt eftersyn af samtlige 27 vinduesfag frem til år 2010.

Eftersynene udføres som visuelle eftersyn fra lift i september måned.

En visuel undersøgelse i forhold til revner, snavs, rust m.v. er det normale udgangspunkt for en håndværks- eller brugermæssig vurdering af vinduers tilstand, herunder vedligeholdelses- og istandsættelsesbehov.

Håndværkerne eller husejere vil kun meget sjældent måle eller undersøge f.eks. vindustræets fugttilstand, da alt i princippet afslører sig på overfladen. Derfor er det af lige så stor interesse, om der er revner i malingen, mug/skimmeldannelse eller rustpletter.

Det visuelle eftersyn er foretaget med udgangspunkt i efterfølgende registreringsskema.

På oversigtstegningen er eftersynsresultatet angivet under hvert enkelt vindue, hvor bogstavs- og talangivelsen refererer til registreringsskema.

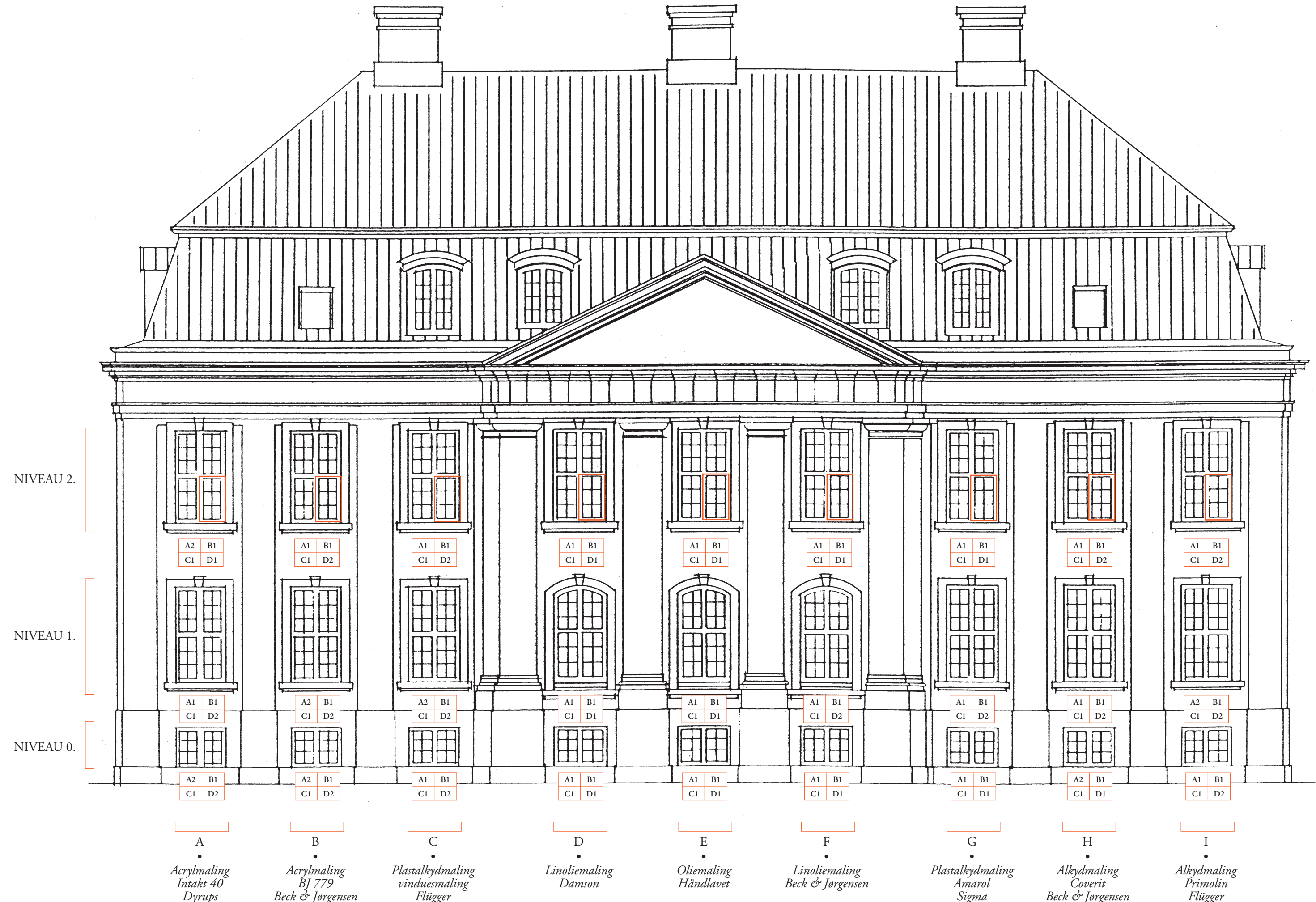
Visuel registrering af overfladen

A Malingsfilmen		
1. Intakt	2. Smårevner	3. Krakelering
4. Begyndende afskalninger	5. Store afskalninger	
B Afsmitning og tilsmudsning		
1. Ingen afsmitning	2. Afsmitning	3. Kridtning
4. Løs tilsmudsning	5. Fast tilsmudsning	
C Øvrigt		
1. Ingen mug/skimmeldannelse	2. Let mug/skimmeldannelse	3. Kraftig mug/skimmeldannelse
4. Ingen udsvedning af harpiks	5. Udsvedning af harpiks	
D Besalg		
1. Ingen rust	2. rustpletter	3. Store rustpletter

Eksempel

A1	B2
C2	D1

 Malingsfilm intakt med afsmitning, og let mug/skimmeldannelse. Ingen rust.



KM's VINDUESPROJEKT

Facade mod Amaliegade

Alle vinduer er behandlet med samme kulør.

Vinduesrammer på niveau 2 - vist med rød ramme er behandles med jernmønje på alle jerndelev.

På øvrige jerndelev er anvendt det af fabrikanterne foreskrevne.

Behandlingsanvisninger/numre er indhentet fra **Malerfagligt Renoveringskatalog, (MRK)**.

BEHANDLING NIVEAU 2. *Udfaldskrav: dækket-lukket-glat*

MRK: Vinduer (4007 C1)

MRK: Jerndelev (8007 C1)

- Total afrensning for eksisterende malingslag
- Vaske og slibe
- Shellak
- Grunde
- Kitte
- 1 x mellemstrygning
- 1 x færdigstrygning
- 1 x færdigstrygning

- Total afrensning for eksisterende malingslag
- Vaske og slibe
- 1 x rusthindrende grundmaling
- 1 x rusthindrende grundmaling

BEHANDLING NIVEAU 1. *Udfaldskrav: dækket-lukket-glat*

MRK: Vinduer (4007 B2)

MRK: Jerndelev (8007 CB1)

- Afrensning for løstsiddende maling m.m. til bæredygtig bund
- Vaske og slibe
- Shellak
- Pletgrunde
- Kitte
- 1 x reparation med maling
- 1 x strygning
- 1 x færdigmaling

- Afrensning for løstsiddende maling m.m. til bæredygtig bund
- Vaske og slibe
- 1 x reparation med rusthindrende grundmaling
- 1 x strygning med rusthindrende grundmaling

BEHANDLING NIVEAU 0. *Udfaldskrav: dækket-lukket*

MRK: Vinduer (4006 B1)

MRK: Jerndelev (8006 B1)

- Håndrensning med skraber og spartel
- Partiel afrensning
- Vaske og slibe
- Pletgrunde
- Kitte
- 1 x reparation med maling
- 1 x færdigstrygning i eksisterende farve

- Håndrensning for løstsiddende maling
- Partiel afrensning
- Vaske og slibe
- 1 x reparation med rusthindrende grundmaling
- 1 x rusthindrende grundmaling



KØBENHAVNS MALERLAUG'S
VINDUESPROJEKT
AMALIEGADE 31

2002